# Raymond Edward Johnson - Raymond Edward Johnson

**Raymond Edward Johnson** (24 de julho de 1911 - 15 de agosto de 2001) foi um americano rádio e etapa ator mais lembrado por seu trabalho em *Mistérios do santuário interno*.

Conteúdo [hide]



**Raymond Edward Johnson**

Ilustração de Raymond Edward Johnson em anúncio de jornal do início dos anos 1940.

| | |
|---|---|
| **Nascermos** | 24 de julho de 1911<br>Kenosha, Wisconsin |
| **Morreu** | 15 de agosto de 2001, 90 anos |
| **Ocupação** | Ator |
| **Conhecido por** | Agindo em *Mistérios do santuário interno* no rádio |
| **Esposo (s)** | Betty Caine |

## Primeiros anos

Nasceu em Kenosha, Wisconsin, Johnson começou como caixa de banco e depois estudou atuação na Goodman School of Drama dentro Chicago.[1]

## Rádio

Johnson começou sua carreira em Chicago, alguns de seus primeiros trabalhos, incluindo um papel regular em Edgar A. Guestsérie dramática de *Welcome Valley* (1932–1937) como Bill Sutter, e foi apresentado em *The National Farm and Home Hour* em esboços dramáticos como o Forest Ranger[2] (um papel também desempenhado por Don Ameche).

### Chicago para Nova York

Enquanto em Chicago, Johnson começou a trabalhar com escritor / diretor Arch Oboler, com papéis em seu *Luzes apagadas* Series. Quando Oboler e Johnson mudaram para Cidade de Nova York, o ator apareceu em muitos episódios de *Peças de Arch Oboler*, notadamente como o papel-título em "O Homem Mais Feio do Mundo" (repetido cinco vezes) e como Pyotr Ilyich Tchaikovsky em "This Lonely Heart", ambos de 1939.[3]

### *Interior do Santuário*

Enquanto em Nova York, Johnson conseguiu seu papel mais famoso quando Himan Brown contratou-o para *Interior do Santuário*. Desde a primeira transmissão em 1941, Johnson foi ouvido como o apresentador / narrador da série, apresentando-se como "Seu anfitrião, Raymond". O personagem "Raymond" tornou-se conhecido por suas introduções arrepiantes e trocadilhos mórbidos, e seu encerramento típico, um alongado e irônico "Sonhaaaams agradável, hmmmmmmm?" Johnson deixou a série em 1945, quando se juntou ao Exército; embora substituído para o restante da corrida por Paul McGrath como anfitrião, Johnson levou o nome "Raymond" com ele. Johnson posteriormente apresentou a versão de rádio do ficção científica Series *Contos de amanhã*.

### Novelas

Tanto em Nova York quanto em Chicago, ele foi um grampo em muitos novelas, interpretando ligações românticas *Irmã mais velha* (como Dr. Bernard),[4] na versão de rádio de *The Guiding Light* (como o estranho enigmático Ellis Smith), 1943's *Admirável Amanhã* (como Hal Lambert),[5] *Kate Hopkins, anjo da misericórdia* (como Robert Atwood) e *Valente senhora* (como Paul Morrison).[6] Sua irmã, Dora Johnson Remington, também era fã de sabão, interpretando Evey no *Ma Perkins*.

### Outros programas

Johnson também foi ouvido como *Sr. Procurador* em 1939,[7] *Roger Kilgore, Defensor Público*, *Chamando todos os carros*, e estrelou adaptações para rádio das histórias em quadrinhos *Don Winslow da Marinha* "e Mandrágora, o mago.

Ainda outros dramas de rádio incluíram aparições em antologias tão diversas como *Cavalcade of America*, *Gangbusters*, *Dimensão X* (e sua sequência *X menos um*), a tempo de guerra Series *Palavras em guerra*, *Julgamentos de júri famosos* e *Capa e espada*.

Johnson forneceu a voz de Abraham Lincoln na gravação da Decca da 'cantata folk de Earl Robinson e Millard Lampell," *O Trem Solitário*, 21–22 de março de 1944.

## Broadway

No palco, Johnson estrelou como Thomas Jefferson dentro Sidney Kingsleyde Broadway Toque *Os patriotas*, em 1943.[8]

## Filme

As poucas aparições de Johnson na câmera incluíram o papel de Alexander Graham Bell no filme de 1947 *Sr. Bell*.

## Anos depois

Atingido por esclerose múltipla dos quarenta anos em diante, limitando suas atividades nos anos posteriores, Johnson ainda era uma presença frequente na rádio dos velhos tempos convenções, atuando em recreações e reprisando "Raymond", geralmente de uma cama portátil ou cadeira de rodas.[2] Ele morreu pouco depois de seu 90º aniversário.

## Família

Johnson era casado com a atriz de rádio Betty Caine.[9]

## Referências

1. ^ Richard Goldstein (16 de agosto de 2001). "Raymond E. Johnson, apresentador de rádio, morre aos 90" . *New York Times*. Recuperado 2 de julho 2011.
2. ^ *uma b* Smith, Ronald L. (2010). *Estrelas de terror no rádio: as histórias de transmissão de 29 vozes arrepiantes de Hollywood* . McGarland & Co. pp. 241–242. ISBN 978-0-7864-4525-7.
3. ^ Bertel, Dick; Corcoran, Ed (dezembro de 1972). "Raymond Edward Johnson" . *A idade de ouro do rádio*. Temporada 3. Episódio 10. Hartford, Connecticut. Broadcast Plaza, Inc .. WTIC.
4. ^ Nicoll, Bruce (23 de outubro de 1939). "Atrás do Mike" . Lincoln. The Nebraska State Journal. p. 28. Recuperado 23 de dezembro 2015 - através da Newspapers.com.
5. ^ Dunning, John (1998). *No ar: a enciclopédia do rádio dos velhos tempos* (Edição revisada). New York, NY: Oxford University Press. p.111 . ISBN 978-0-19-507678-3. Recuperado 2019-10-05. "Brave Tomorrow, novela."
6. ^ Buxton, Frank; Owen, Bill (1972). *The Big Broadcast: 1920–1950*. Viking Press. ISBN 978-0810829572 p. 249.
7. ^ "Sr. Promotor Público" . Ohio, Circleville. O Circleville Herald. 10 de julho de 1939. p. 8. Recuperado 23 de dezembro 2015 - através da Newspapers.com.
8. ^ "Raymond Edward Johnson" . *Playbill Vault*. Recuperado 23 de dezembro 2015.
9. ^ "O que você quer saber?" (PDF). *Espelho de rádio e televisão*. **15** (1): 43. Novembro de 1940. Recuperado 13 de março 2015.